

palm^{am}sonntag

Astor Piazzolla (1921-1992)

„Cuatro Estaciones Porteñas“

(Verano Porteño - Invierno Porteño - Primavera Porteña - Otoño Porteño)

Didier Squiban (geb. 1959)

„Porz Gwenn“ (Ausschnitte):

Tal ar mor

Kastellig

Diskan

Forzh Penaoz

Petit air marin

Cantique Breton

Marche

Airs de gavotte

Theo Palm (geb.1959)

Improvisationen über schwedische Lieder:

Ack, Värmeland, du sköna (Ach, Värmeland, du schönes)

Fjäriln vingad sys på Haga (Schmetterling auf leichten Flügeln)

Som Stjärnan uppå himmelen (Wie sich der Stern am Himmelszelt)

Kom, kom fager ungersven (Komm, schöner junger Mann)

Uti vår hage (In unserm Walde)

Om dagen vid mitt arbete (Des Tags bei meiner Arbeit)

Kristallen den fina (Kristall, du mein feines)

Så lunka vi så småningom (So trotten wir gemacht und fromm)

Vem kan segla förutan vind? (Wer kann segeln ganz ohne Wind?)

Theo Palm, Klavier