

palm^{am}sonntag

Programm „Palm am Sonntag“ 25.8.2024

Georg Philipp Telemann (1681-1767): Fantasia F-Dur

Tanzsuite nach alten Tabulaturen (um 1600):

Intrada

Ein guter neuer Dantz

Was woln wir uff den abendt thun

Daunce

Corranto

Churf. Sächs. Witwen Erster Mummerey Tanntz

Der Mohren Aufzugkh

Ungarescha

Bassa imperiale

Johann Jacob Froberger (1616-1667): Fantasie

Johann Pachelbel (1653-1706): Fantasie

Johann H. Roman (1694-1758): Sonate C-Dur (Allegro – Larghetto – Allegro)

Pause

Georg Friedrich Händel (1685-1759): Drei Fugen (B-Dur, C-Dur, D-Dur)

Charles John Stanley (1712-1786): Voluntary

Domenico Zipoli (1688-1726): Suite (Preludio-Corrente-Sarabande-Giga)

Johann Sebastian Bach (1685-1750): Konzert G-Dur (nach A. Vivaldi), 1.Satz

Joseph Haydn (1732-1809): Drei Stücke für die Flötenuhr

Theo Palm, Orgel (Hauptwerk)